

« Trois canards viendront sur l'étang, deux grands et un petit » : les podcasts des fictions créées par les élèves sont en ligne !

Mots-clés : projets EAC, histoire, Seconde Guerre mondiale, résistance, podcasts

Nous avons le plaisir de vous annoncer que les quatre séries de podcasts sont en ligne, sur la webradio des écoles du Kreiz Breizh :

- Les héros locaux ! (École Pierre Mendès-France de Plouguernevel)
- Un journal intime de Saint-Nicolas-du-Pélem à Nantes, l'histoire d'une guerre ! (Collège public Jean Jaurès de Saint-Nicolas-du-Pélem)
- Résister à vélo, le vélo de la Résistance ! (École publique de Saint-Nicolas-du-Pélem)
- Les femmes dans la Résistance, debout les femmes ! (École publique Mireille Chrisostome de Laniscat / Bon-Repos-sur-Blavet)

Pour rappel, les élèves ont travaillé pendant toute l'année scolaire 2021-2022 sur ce projet, aidé par Guylaine Kasza, dans le cadre d'une résidence artistique. Ils sont inspirés de faits historiques pour ensuite écrire une œuvre de fiction originale.

Il faut aller en bas de la playlist pour accéder aux séries consacrées au musée de St Connan :

<https://radioeducation.saooti.org/main/pub/playlists?productor=60795760-e9a7-4be3-935a-6317b3dd18e0>

Le podcast de présentation du projet par Guylaine :

<https://radioeducation.saooti.org/main/pub/podcast/4850?productor=60795760-e9a7-4be3-935a-6317b3dd18e0>

Vous trouverez également en pièce jointe un document qui liste les différents chapitres de chaque série (merci à Guylaine Kasza, de la Compagnie Carnets de voyage, pour ce support).

Un énorme merci à vous tous, acteurs du projet, partenaires !

- les écoles et le collège qui ont créé les podcasts
- le musée de la Résistance en Argoat
- la Compagnie Carnets de Voyage
- l'Éducation Nationale
- la DRAC Bretagne
- l'ingénieur du son Bruno Blanchard
- la Communauté de Communes du Kreiz Breizh.

Quelques pistes d'exploitation pédagogiques par niveau :

Pour les enseignants de CM1-CM2 qui étudient cette thématique pendant l'année scolaire, ils peuvent proposer à leurs élèves des temps d'écoute avant d'aborder le thème en classe, à l'aide d'une grille de lecture précisant le vocabulaire spécifique utilisé. Cette écoute peut aussi intervenir avant ou après une visite au musée de la Résistance en Argoat de Saint-Connan.

Pour les enseignants de 6^e, le thème de la rédaction de fiction en lettres, ou celui de l'engagement dans une cause ou des préjugés sur la place des filles et des femmes dans la société en EMC, peuvent être introduits ou développés à l'aide des podcasts.

Le travail réalisé par ces établissements peut donner lieu à d'autres projets de création de podcasts en fonction des souhaits des enseignants et des élèves. Le matériel d'enregistrement de webradio est à disposition et déplaçable en classe. Un accompagnement tant technique que pédagogique peut être envisagé. N'hésitez pas à contacter le musée de la Résistance pour plus d'informations.