

# *Galerie* **LIVANDOUR**

Pôle de l'Étang-Neuf à Saint-Connan

*Entre le ciel et l'eau*

Claudia **VIALARET**

**EXPOSITION**

Ouvert le mercredi et le dimanche  
après-midi de 14h à 18h  
Contact : 02 96 47 17 66  
Entrée libre et gratuite

**18 SEP.  
19 DÉC.  
2021**





# Galerie **LIVANDOUR**

Pôle de l'Étang-Neuf à Saint-Connan

La galerie **Livandour**, pôle de L'étang Neuf à Saint-Connan

Présente une exposition personnelle de **Claudia Vialaret**

Du 17 septembre au 19 décembre 2021

**Vernissage le 17 septembre à 18h**

## ***Entre le ciel et l'eau***

Claudia Vialaret est une artiste qui joue avec le support photographique.

Tout au long de sa carrière, elle a tissé des liens entre les techniques picturale et photographique. Formée en arts-plastiques, elle a d'abord pratiqué la photo argentique en noir et blanc, puis la peinture et le dessin pendant plusieurs années, avant de découvrir la photo numérique en 2009. Fascinée par la souplesse et la richesse créative de ce médium, elle a choisi de s'y consacrer pleinement, tout en l'associant à sa passion pour l'histoire de l'art.

Aujourd'hui, son travail se caractérise par une transformation active de la matière photographique. Les images qu'elle crée vivent à travers leur support, papier ou tissu, plié, froissé, ondulé, presque comme des sculptures. Cette hybridation entre les genres artistiques rejoint celle des thèmes explorés par l'artiste, au croisement entre l'histoire, la littérature, la poésie.

L'univers personnel original de Claudia Vialaret est présenté depuis quinze ans à de nombreuses expositions en France et en Europe.

### **Série Origines. 2017/2020**

Cette série est une suite d'images allégoriques présentant des héroïnes et des héros de la mythologie gréco-romaine. L'artiste sollicite notre inconscient collectif en nous renvoyant aux origines des récits et des contes, qui traversent nos civilisations méditerranéennes et européennes. Reliant ces origines culturelles à celles d'un monde primitif, végétal et humain, l'artiste imagine l'homme et la nature entrelacés dans une fusion primordiale. C'est cette proximité, ce contact sensible entre l'homme et son environnement, qui semble perdu aujourd'hui.



## Série Paysages. 2019/2021

Grâce à des images rapportées de ses voyages, l'artiste poursuit ses expériences plastiques en nous invitant dans des paysages où se mêlent réalité et fiction.

*La soie m'intéresse dit-elle, autant pour sa texture que pour sa représentation dans l'histoire de l'art et le drapé. Expérimenter cette fibre naturelle comme support créatif en photographie est pour moi la suite évidente de ma recherche artistique.*

Les plis de la soie se mêlent aux nuages ou aux reflets de l'eau, et, entre le ciel et l'eau, ces paysages imaginaires résonnent en écho au paysage bien réel de l'Étang-Neuf.

"Le monde ne cesse de faire des plis. Des plissements géologiques aux plis sur l'eau, des rides du corps aux drapés du vêtement, le pli est le mouvement même de la vie et il en est la trace » Nadine Vasseur, *Les plis*







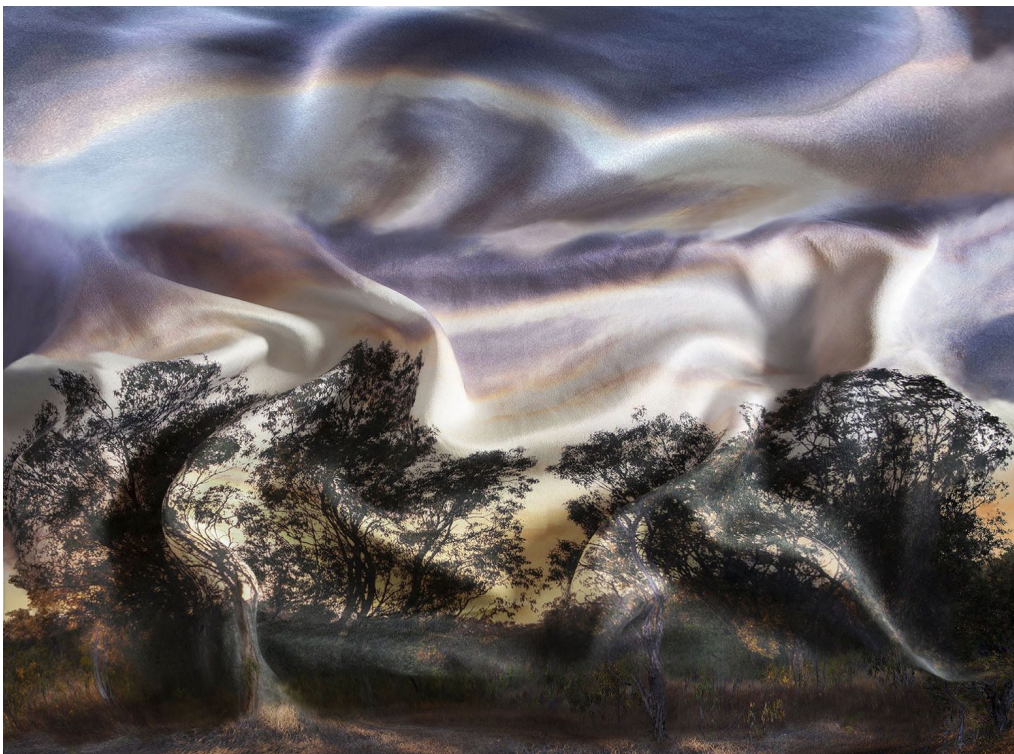
***Ophélie* série *Origines***

Impression sur papier Hahnemühle Museum Etching  
140x78cm, 5 Editions, 2017





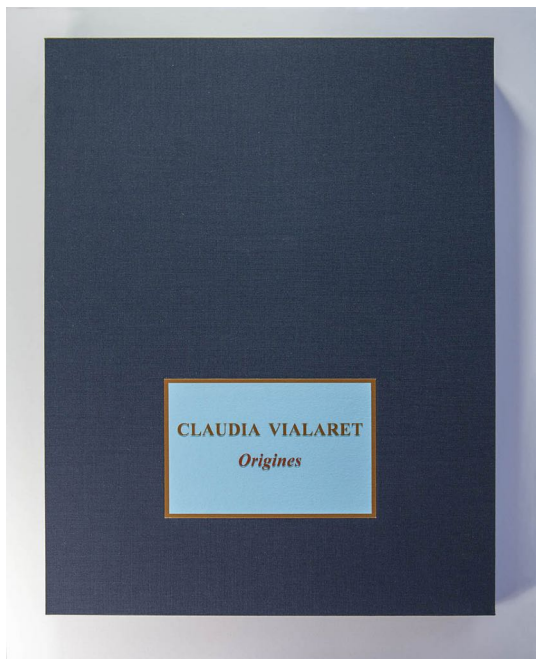
***Paysage au reflets qui dansent***, série ***Paysages***  
30x40cm, Impression sur papier semigloss, 7 Editions, 2020



***Le premier matin***, série ***Paysage20***  
30x40cm, Impression sur papier semigloss, 7 Editions, 2020



**Boite-coffret *Origines***



**Boite-coffret *Paysages***





## Livret *Claudia Vialaret* photographie et histoire de l'art



## **Expositions :**

2021

**Galerie Mémoire de l'avenir**, Paris

Festival **Emoiphotographique**, Angoulême

Salon des Beaux Arts, Paris

Soloshow **Galerie Livandour** Pôle artistique de L'etang Neuf, St Connan

2020

Edition LibriSphaera Livre **Claudia Vialaret Photographie et histoire de l'art**

Parution **Revue Niepcebook N15**

Collection **Openeye**

Collection **Picto**

2018

**Le Séchoir**, Centre d'art, Mulhouse

**Mémoire visuelles, Le collectionneur moderne**, Nimes

**Galerie d'Art d'Arles**, Arles

2017

Solo show et exposition collective **Paris-Artistes**, Paris

Solo show **Malta Fortifications Interpretation Center**, La Vallette, Malte

2016

Solo show **Galerie Loft Photo**, Bruxelles, Belgique

**Mémoires visuelles Le Collectionneur Moderne**, Paris

**Shanghai Art Fair, Galerie LDX Artodrome**, Chine

Solo show **Galerie Celina**, Luxembourg

Cabinet Versus Versus, Paris

Egos XI Mostra Internazionale d'arte contemporanea, Rome

2015

Solo show **Galerie LDX Artodrome**, Berlin

**Galerie Craft Shop**, Paris

**Art Accessible Art Fair**, Bruxelles, Belgique

**Foire Str'off**, Strasbourg

Festival **La Quatrième Image**, Paris

2013

Solo show **Galerie Imagineo**, Paris

Solo show **Centre d'art L'atelier Blanc**, Villefranche de Rouergue

**Art Paris Art Fair, Galerie Taiss**, Paris

2012

Mois de la photographie off, Théâtre de Étoile du nord, Paris

**Galerie La ralentie**, Paris

2011

Solo show **Centre d'art Icare**, Issy-les Moulinaux

**Mac Paris**, Paris

**Chic Art Fair**, Paris

2010

**Galerie Dialogos**, Paris

**Galerie Editor**, Paris

**Biennale Internationale de l'image**, Nancy,

« Coup de coeur » Bourse du talent Portrait, 2010

« Coup de cœur » Mac Paris 2011



## **Presse** (sélection)

- L'oeil de la photographie 1er Mai 2021
- Revue Niepcebook N15 Décembre 2020
- « La création comme acte essentiel » Interview équipe du Club Activ Photo, 9 Mai 2020
- « Initiatives artistiques, Claudia Vialaret » Pierre Evrard, Magazine Openeye, 13/06/2019
- « French artist Claudia Vialaret pays tribute to Caravaggio in Valletta » *The Malta Independent on Sunday*, 26 mars 2017.
- « Claudia Vialaret Exhibition » *Times of Malta* 10 mars 2017.
- « Claudia Vialaret, Incarnations » *L'Oeil de la photographie*, 26 février 2016.
- « Apparences, quatuor pour trois magnificences et une genèse » *Zeitung Vum, Lëtzebuerger Vollek*, juin 2016 .
- *Str'off* « off » de St-art, Serge Hartmann, *Dernières Nouvelles d'Alsace*, page Culture, 25 novembre 2015.
- « Claudia Vialaret, Caravagesques » *L'Oeil de la photographie*, 13 juin 2015.
- **Interview à BFM Business radio**, émission « Chercheurs d'art à Paris » animée par Olivier de Rincquesen, le 4 Mai 2013.
- **Interview à France Culture** Emission « Un autre jour est possible » animée par Tewfik Hakem , le 8 mai 2013.
- « La fascination de Caravage dans la création contemporaine » Mémoire de fin d'études par Claire Reigneau- Desproges, 2013.



[www.claudia-vialaret.com](http://www.claudia-vialaret.com)

[claudia.vmayer@orange.fr](mailto:claudia.vmayer@orange.fr)

27 avenue de la sibelle, 75014 Paris

0614668273

Instagram: [claudiavialaret](https://www.instagram.com/claudiavialaret)

Facebook: [claudia.vialaret.3](https://www.facebook.com/claudia.vialaret.3)

[www.linkedin.com/in/claudia-vialaret/](https://www.linkedin.com/in/claudia-vialaret/)